

Op Groninger Hoogte heet de expositie in de hal van de Dienst Ruimtelijke Ordening en EZ aan het Zuiderdiep. Achttien Groninger architectenbureaus presenteren elk een gebouw waar ze trots op zijn, en een ontwerp dat niet verder kwam dan de tekentafel. Vandaag de tweede aflevering: DAAD.

**'D**e twee projecten waarmee wij deelnemen aan de expositie vormen een bewuste combinatie", zegt Rob Hendriks van bureau DAAD. "Ze hebben met elkaar gemeen dat het pogingen zijn om het particulier opdrachtgeverschap uit de sfeer van kitsch en wanproducten te halen. Het woonhuis aan het Zuiderdiep is bedacht voor het makelaarsechtpaar Wouter Hoogland en Hannah Versteeg. Het bijzondere was dat zij tien jaar de tijd wilden nemen voor dit project. Daardoor is het veel rijker geworden dan wij als architecten ooit alleen hadden kunnen bedenken."

Met een heel summier concept zijn opdrachtgevers, ar-

## Wat wel gebouwd werd en wat niet in Groningen (2)

(Nog) niet gebouwd: Cascowoningen, in dit geval gestapeld boven het gebouw van Academie Minerva aan het Zuiderdiep.



Welgebouwd: Woonhuis aan het Zuiderdiep.

Foto's: DAAD

### Een glazen huis in de lucht en een casco voor doeners

chitect en uitvoerders in 1997 aan het avontuur begonnen. Duidelijk was alleen dat de tuin opgetild zou worden naar de eerste verdieping en dat het huis daar weer boven zou komen. Het huis zelf is een soort doos binnen een transparante huid, met 1 meter 20 tussenruimte met trappen, zonder verwarming. Inmiddels hebben Hoogland en Versteeg het huis in gebruik, maar het is nog steeds niet klaar. In praktijk zijn ze nog steeds bezig het ontwerp te verfijnen.

**H**et idee voor cascowoningen werd ontwikkeld voor de manifestatie De Intense Stad. Daar was een gebouw van de Vrije School aan het Hoornsdediep gekozen als mogelijke bouwplaats. Maar het kan ook op heel andere plekken, legt Hendriks uit. Zo heeft DAAD voor de nieuwe expositie een paar andere locaties op de korrel voor de casco's. Ze kunnen bij voorbeeld gestapeld worden boven het gebouw van Academie Minerva, dat gewoon kan

blijven staan.

"Het ontwerp is bedoeld voor mensen met twee rechterhanden, veel tijd en een beperkt budget. Het gaat om kubussen van 8 bij 8 bij 8 meter, waarbinnen niets vast ligt, behalve de voornaamste leidingen. Iedereen kan zijn eigen gevel er in bouwen, zelf bepalen hoe veel verdiepingen en welk afwerkingniveau hij wil. De blokken kunnen op elke gewenste manier gestapeld worden, of juist naast elkaar gezet. De bouwer levert het

kaal af en mensen kunnen de rest van hun huis bij de Gamma kopen en zelf in elkaar timmeren."

#### ■ DAAD ARCHITECTEN

DAAD is als enige bureau van de expositie niet gevestigd in Groningen. Het bureau werd in 1997 opgericht als voortzetting van het bureau van Cor Kalsbeek in Borger en verhuisde enkel jaren geleden naar Beilen. Er werken 24 mensen.